

Country Paradise

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Country Paradise** von Chapel Hart
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen

S1: Dorothy steps-sways r + l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 5-6& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

S2: Chassé r turning ¼ r, step-pivot ¼ r-cross, side & back, side & step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Walk 2, rock forward-rock side-behind, rock side-behind, rock side

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Behind, ¼ turn l, step-pivot ¾ l-side, behind, ¼ turn r, step-pivot ½ r-step

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S5: Out-out-in-in (V-steps) & rock forward, back 2

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 8&5-6 Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

S6: Coaster step, walk 2, Mambo forward, coaster cross

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Langsame ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende